

# MUSIKRÅDET I AABENRAA KOMMUNE

26.marts 2021

## Ønsker politikerne et aktivt sang-og musikliv i kommunen?

### Musikrådet i Aabenraa ønsker bedre, samlede øvelokaler for kommunens amatørmusikere

Vi må tro, at politikerne vil svare ja til det indledende spørgsmål. Men det kræver handling og prioritering.

Idrætten er begunstiget med mange og alsidige faciliteter, f.eks. et flot Arena-byggeri, haller, skøjtebaner, baner til Street-sport mv. Dejligt for den del af fritidslivet.

På musikkens område har kommunen aktivt oprettet ”Aabenraa Live”, der på det rytmiske område sikrer en række events og koncerter med kendte kunstnere. Fint med disse muligheder for at høre levende musik i en række populære genrer.

Når det så er sagt, så lider det lokale udøvende musikliv under, at de mest basale faciliteter både i forhold til konstante og egnede øve-muligheder og afvikling af mindre koncerter ikke er til rådighed. Musikrådet i Aabenraa beskæftiger sig med helheden for vores lokale musikliv. Ikke mindst borgernes deltagelse som udøvende i kor, bands og orkestre.

”De lokale orkestre og kor er afhængige af ildsjæle i front, af musikuddannede fagpersoner til at instruere, men de har også brug for kommunal opbakning og tidssvarende rammer til øve-arbejdet gennem året. Musikrådet er i gang med en mindre undersøgelse for at ”tage temperaturen” på amatørmusiklivet i kommunen. Den viser, at i hvert fald 1000 borgere i kommunen, har musik og sang som en god og sund fritidsbeskæftigelse i foreningsregi” siger Ole Livbjerg Klitgaard, der er formand for Musikrådet. Hertil kommer uorganiserede grupper og enkeltpersoner.

Lars Husted, som er næstformand i Musikrådet og også formand for Aabenraa Brass Band, supplerer: ”I forhold til amatørmusikken er Aabenraa et geografisk knudepunkt, som samler deltagere ikke bare fra vores egen kommune, men fra hele den sydjyske region. Mangfoldigheden i forhold til orkestertilbud tiltrækker musikere langvejs fra. Vi har faktisk - endnu - et musikliv som andre kommuner misunder os”, fortsætter Lars Husted.

Vi er i Musikrådet ikke kun fortalere for, at man skaffer tag over hovedet på ”husvilde” orkestre. Tidssvarende øve-forhold er med til at bidrage til styrkelse af fødekæden og til kontinuerligt at tiltrække nye aktører.

### *Vi må have et ”Musikkens hus” som samlet øve-sted i Aabenraa. Et musikalsk værksted.*

Musikrådet har i en årrække gjort opmærksom på problemet med egnede øvelokaler og fordelene af at få et samlet sted, hvor der både er plads til, at amatørerne kan øve flere ad gangen, udveksle erfaringer, opbevare udstyr og holde workshops og småkoncerter. Der har også tidligere været lyttet og foretaget sonderinger omkring et ”Musikkens Hus”, som også har været budgetsat. Desværre er det gang på gang blevet nedprioriteret, når det virkelig gjaldt.

Et musikkens hus skal give rum til, at orkestre og kor kan mødes på tværs. For at fødekæden mellem disse skal fungere, skal de have fælles rammer til at kunne mødes, inspirere hinanden og samarbejde. Musikken er netop speciel i forhold til, at man med fordel kan spille og synge sammen på tværs af generationer. Flere af orkestrene peger på, at de lige nu bruger flere forskellige fysiske steder til øvning og opbevaring af noder, instrumenter og uniformer. Og flere er påvirket af, at de rammer, de øver i, er bygget og bruges til helt andre formål, og derfor kun i mindre grad er egnede til musik.

Og så mangler vi faktisk at afdække et ret stort men mere fragmenteret område nemlig de rytmiske bands, siger Lars Husted. Da de sjældent er organiseret som foreninger, er de sværere at få med i en undersøgelse, men vi ved fra vores musikskole, at der også er stor efterspørgsel på lokaler til rytmiske bands. Her ville et Musikkens Hus også kunne være på sin plads.

Formanden for Musikrådet, Ole Livbjerg Klitgaard, udtaler afslutningsvis, at ”Musikrådet gerne vil bidrage til, at Aabenraa kommune og by også på kulturområdet bliver et attraktivt sted for bosætning, og et attraktivt sted for den mentale sundhed - borgernes trivsel. I forhold til hvor mange der har musik som fritidsinteresse, bør kommunen tage fat på opgaven med at skaffe ordentlige faciliteter til musiklivet nu. Er viljen til stede? Vi ønsker en forstærket og helhjertet dialog med forvaltning og politikere om at finde en konkret løsning på dette inden kommunens gode musikliv begynder at smuldre,”

Ole Livbjerg Klitgaard (formand), tlf. 20464898, mail [oleklitgaard48@gmail.com](mailto:oleklitgaard48@gmail.com)  
Lars Husted (næstformand), tlf. 40842116, mail [lars.husted@privatmail.dk](mailto:lars.husted@privatmail.dk)  
Torben Ravn Jensen, Michael J. Kjær og Peter Autzen, medlemmer af musikrådet

### **FAKTA BOKS OM MUSIKLIVET I AABENRAA**

Ca. 1000 borgere i Aabenraa Kommune deltager aktivt i et kor eller orkester/ensemble via en forening. Heraf er ca. 250 børn og unge under 25 år.

Ca. 800 børn og unge deltager i aktiviteter i den kommunale musikskole

Via kirkerne i kommunen er der yderligere ca. 150 deltagere i koraktiviteter (både børn og voksne). Disse er ikke medregnet i ovenstående.

Til sammenligning er der i Aabenraa ca. 3200 der spiller fodbold

I Danmark er der ca. ét fodboldanlæg for hver 430 udøvende fodboldspillere.

I Aabenraa kommune er der 1 bygning (musikskolen) der er etableret og indrettet til musikudøvelse

### **FAKTABOKS OM MUSIKKENS HUS I AABENRAA**

I 2011 lå det første forslag fra musikrådet om at etablere et musikkens hus i en del af den daværende Brundlundskole. Musikrådet var ret langt i dialogen omkring bygningerne den gang, men så kom de nye Campusplaner på banen, og den konkurrent måtte planerne vige for.

Siden har musikrådet revideret sin visionsplan omkring ”Musikkens Hus” flere gange, og har også været præsenteret for konkrete muligheder, som dog alle har vist sig mindre egnede pga. af dårlig tilgængelighed for brugere med tungt udstyr.

Musikkens Hus skal være et brugssted og et samlingssted for alle aldre, alle musikgenrer og alle størrelser af ensembler. I musikrådets planer indgår faciliteter på ca. 1000 m<sup>2</sup>.

Visionspapiret om ”Musikkens Hus” kan findes på [www.aabenraamusikråd.dk](http://www.aabenraamusikråd.dk) og direkte på <http://www.aabenraamusikråd.dk/musikraadets-projekter/>

Musikrådet orienterer også løbende på sin facebookside ”Musik i Aabenraa”